

Biografie Fabian Römer

2012

- Bis November 2012: Komposition und Produktion von 121 abendfüllenden Filmen (TV und Kino)
- Nomination: Der Deutsche Fernsehpreis 2012: für den Film „Hannah Mangold & Lucy Palm“, Regie: Florian Schwarz

2011

- Festival International de Film d'Aubagne: Grand Prix du Festival - Beste Filmmusik für den Film "Der Mann der über Autos sprang", Regie: Nick Baker-Montey
- Referent: "filmtonart" München: Werkschau
- Uraufführung: "Ufnau - musikalische Impressionen" für großes Blasorchester, Chor, Choral Schola Einsiedeln, Orgel, Perkussion und Sprecher

2010

- Der Deutsche Fernsehpreis 2010 für den Film "Weil sie böse sind", Regie: Florian Schwarz
- Geburt: Valeria Römer
- Der Deutsche Fernsehpreis 2010: für den Film „Weil sie böse sind“, Regie: Florian Schwarz
- Nomination: Deutscher Filmpreis 2010: Beste Filmmusik für den Film „Die Tür“, Regie: Anno Saul
- Preis der Deutschen Filmkritik 2010: Beste Filmmusik für den Film „Die Tür“, Regie: Anno Saul
- Referent: Master Class Filmmusik EU XXL, Wien

2009

- Referent: Master Class Filmmusik – International Film festival Locarno 2009
- Nomination: Beste Filmmusik – 1. Deutscher Musik Autorenpreis 2009 der GEMA

2008

- Referent: Workshop Filmmusik für die Zürcher Hochschule der Künste im Rahmen des Filmfest Solothurn

2007

- Geburt: Natalie Römer

2006

- International Soundtrack Council Award: Beste Filmmusik für den Film "Les Fragments d' Antonin" Regie: Gabriel. Le Bomin – Jury Präsident: Ennio Morricone
- Der Deutsche Fernsehpreis für die beste Filmmusik zum Film "Schneetreiben", Regie: Tobias Ineichen

2005

- Max Ophüls Preis: Beste Musik für den Film „Katze im Sack“, Regie: Florian Schwarz

2004

- Standesamtliche Hochzeit in München
- Geburt: Elena Römer
- "Salto Natale – Vaganzia" Zirkusprogramm, Regie: Rolf Knie

2003/2002

- Nomination: Beste Musik "Le Puits" – Les Lutins du court-métrage, Regie: Gabriel Le Bomin

1999

- Kultur Förderpreis des Kanton Schwyz

1998

- Music Supervisor "Videosonics", London

1996-1999

- Leiter des "Gabbiano" Streichquartett, Zürich

1995

- Erste Filmmusik "Les Égarés", Regie: Gabriel Le Bomin
- Mitbegründer des Produzententeams "GYSKO Soundlab" (Musikproduktionen für Warner Music, MGM, Polygram, Liquid Groove,...)

1994-1998

- Musik Berufsstudium "SMPV Zürich" Musikhochschule, Violine und Klavier

1994

- Abitur "Kantonsschule Kollegium Schwyz"

1973

- 28.10.1973 geboren in Zurich, CH

Weiter Infos unter: www.moviescores.de

Auszeichnungen Fabian Römer

2012 Nomination: Deutscher Fernsehpreis: "Hannah Mangold & Lucy Palm"
Der Deutsche Fernsehpreis 2012

2011 Festival International de Film Aubagne: Grand Prix - Beste Filmmusik - "Der Mann der über Autos sprang"
FIFA 2011

2010 Deutscher Fernsehmusikpreis: Beste Musik Fernsehfilm - "Weil sie böse sind"
Soundtrack Cologne 7.0

2010 Deutscher Fernsehpreis: "Weil sie böse sind"
Der Deutsche Fernsehpreis 2010

2010 Nomination: Der Deutsche Filmpreis (Lola): Beste Filmmusik 2009 – „Die Tür“
Deutsche Filmakademie

2010 Preis der Deutschen Filmkritik: Beste Filmmusik 2009 – „Die Tür“
Berlinale 2010

2009 Nomination: Deutscher Musik Autorenpreis GEMA – Kategorie: Film
1. Deutscher Musik Autorenpreis 2009 der GEMA

2006 International Soundtrack Council Award – "Antonin's Stories"
7^{eme} Festival International Musique et Cinéma (Jury Präsident: Ennio Morricone)

2006 Deutscher Fernsehpreis: Beste Musik – "Schneetreiben"
Der Deutsche Fernsehpreis 2006

2005 Max Ophüls Preis: Beste Filmmusik – "Katze im Sack"
Max Ophüls Festival 2005

1999 Kultur Förderpreis des Kanton Schwyz (Schweiz)
Kulturpreise Kanton Schwyz 1999