

Fabian Römer - Bothmerstrasse 9 - 80634 München - +49 89 52 315 345 - www.moviescores.de

**2011 FIFA: Festival International du Film Aubane: Beste Musik "Der Mann der über Autos sprang"**  
FIFA 2011

**2010 Deutscher Fernsehpreis: Beste Musik Fernsehfilm "Weil sie böse sind"**  
Soundtrack Cologne 7.0

**2010 Deutscher Fernsehpreis: Musik "Weil sie böse sind"**  
Der Deutsche Fernsehpreis 2010

**2010 Nomination: Deutscher Filmpreis (Lola) - Beste Filmmusik für „Die Tür“**  
Deutsche Filmakademie

**2010 Preis der Deutschen Filmkritik – Beste Filmmusik für „Die Tür“**  
Berlinale 2010

**2009 Nomination: Deutscher Musikautorenpreis GEMA – Kategorie: Film**  
1. Deutscher Musik Autorenpreis 2009 der GEMA

**2006 International Soundtrack Council Award – "Antonin's Stories"**  
7<sup>ème</sup> Festival International Musique et Cinéma (Jury Präsident: Ennio Morricone)

**2006 Deutscher Fernsehpreis: Beste Musik – "Schneetreiben"**  
Der Deutsche Fernsehpreis 2006

**2005 Max Ophüls Preis: Beste Filmmusik – "Katze im Sack"**  
Max Ophüls Festival 2005

## Filmografie Fabian Römer – Auswahl vom 14.01.2012: aus insgesamt 108 abendfüllenden TV- und Kinofilmen

### In Arbeit / In Vorbereitung:

"Unsere Mütter, unsere Väter" (D 2011/ 2012) Score 3* 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Philipp Kadelbach teamWorx ZDF
„Clara und das Geheimnis der Bären“ (CH/D 2012) score 120 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Tobias Ineichen Hessegreutert Film (CH), TV60 Film (D) Kino (CH)
"Frisch gepresst" (D 2012) score 100 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Christine Hartmann Ziegler Film Kino (D), Walt Disney Filmverleih

### Abgeschlossen:

"Bella Block: Der Fahrgast und das Mädchen" (D 2012) Score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Torsten C. Fischer UFA Fernsehproduktion ZDF
„Chi Rho - Das Geheimnis“ (D 2008-2011) score, Music Supervisor 100 min & 26*30 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Michael Schaak Crossmedia Kino (Int.), Beta Filmverleih, Kika
"Kaddisch für einen Freund" (D 2011) Score, CoComposer: Dieter Schleip 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Leo Kashin SiMa Film Kino D, Hofer Filmtage
"Die Mangold & Lucy Palm" (D 2011) Score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Florian Schwarz Ninety Minute Film SAT-1
„Fliegende Fische müssen ins Meer“ (CH/D 2010) score 100 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Filmpreis des Saarländischen Ministerpräsidenten, Max Ophüls Festival 2011)	Güzin Kar Vega Film (CH), Neue Bisokop Film (D) Kino, Vega Distribution, Movienet Filmverleih
„Das Leben ist ein Saustall“ (D 2010) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Imogen Kimmel Kordes & Kordes Filmproduktion ZDF
„Die Verführung - Das fremde Mädchen“ (D 2010) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Hannu Salonen Ninety Minute Film SAT1
„Insouppçonnable“ (F/CH 2010) score  110 min	Regie: Produktion:  Verleih / Auftragssender:	Gabriel Le Bomin Film Oblige (F), CAB Productions SA (CH), StudioCanal (F) Kino (F/CH), StudioCanal
„Das Duo“ (D 2010) score 2*90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Markus Imboden, Tobias Ineichen TV 60 Film ZDF

<p>„Der Mann, der über Autos sprang“ (D 2010) score 110 min</p>	<p>Regie: Nick Baker-Monteys Produktion: Ophir film, Burkert Bareiss Development Verleih / Auftragssender: Kino (D), Falcom Filmverleih, Filmfest Hof (FIFA 2011: beste Filmmusik, bester Film) (Prädikat: Besonders wertvoll 2010) (Gewonnen: SR/ZDF Drehbuchpreis, Max Ophüls Festival 2011)</p>
<p>„Tatort: Weil sie böse sind“ (D2010) score 90 min</p>	<p>Regie: Florian Schwarz Produktion: HR Verleih / Auftragssender: ARD (Gewonnen: Der Deutsche Fernsehmusikpreis 2010, beste Musik Fernsehfilm) (Gewonnen: Der Deutsche Fernsehpreis 2010, bester Fernsehfilm ) (Gewonnen: Hessischer Fernsehpreis 2010, beste Hauptdarsteller) (Nomination: Adolf Grimme Preis 2010) (Nomination: Deutscher Fernseh-Krimi Preis 2010)</p>
<p>„Die Tür“ (D 2009) score 100 min</p>	<p>Regie: Anno Saul Produktion: Wüste Film, Senator Filmproduktion Verleih / Auftragssender: Kino (D), Senator Filmverleih (Prädikat: wertvoll) (Nominiert: Der Deutsche Filmpreis 2010, beste Musik, bester Schnitt &amp; beste Tongestaltung) (Gewonnen: Preis der Deutschen Filmkritik 2009, beste Musik) (Gewonnen: Aurora Award 2009, 20th Tromso International Film Festival Norway) (Gewonnen: Grand Prix, 17eme Festival International du Film Fantastique 2010)</p>
<p>„Ein Dorf sieht Mord“ (D2009) score 90 min</p>	<p>Regie: Walter Weber Produktion: Network Movie Verleih / Auftragssender: ZDF, Filmfest Hamburg</p>
<p>„Glückskind“ (D 2009) score 90 min</p>	<p>Regie: Hansjörg Thurn Produktion: Janus Film Verleih / Auftragssender: SAT1</p>
<p>„Jimmie“ (CH 2008) score 90 min</p>	<p>Regie: Tobias Ineichen Produktion: C-Films AG Verleih / Auftragssender: SF DRS (Gewonnen: Prix Swissperform „Cinéma Tout Ecran 2008“ bester Fernsehfilm) (Gewonnen: bester Hauptdarsteller „Cinéma Tout Ecran 2008“) (Gewonnen: beste Hauptdarstellerin „Cinéma Tout Ecran 2008“)</p>
<p>„Guter Junge“ (D 2008) score 90min</p>	<p>Regie: Torsten C. Fischer Produktion: Colonia Media Verleih / Auftragssender: WDR / ARD (Nomination: FIPA Biarritz 2009: bester Fernsehfilm International) (Nomination: Bester Hauptdarsteller: Die Goldene Kamera 2009)</p>
<p>„Der Kommissar und das Meer“ (D/S 2007-2010) score 10* 90min</p>	<p>Regie: A. Saul, Ch. Baltasar, M. Weiler, T. Roth Produktion: Network Movie Verleih / Auftragssender: ZDF, Shanghai Television Festival (Nomination: Fernseh-Krimi.Festival Wiesbaden 2007)</p>
<p>„Ohnmacht“ (D 2007) score 90min</p>	<p>Regie: Tobias Stille Produktion: BR Verleih / Auftragssender: BR / ARD, Filmfest München</p>
<p>„Du gehörst mir“ (D 2007) score 90min</p>	<p>Regie: Tobias Ineichen Produktion: Müller &amp; Seelig Verleih / Auftragssender: ZDF, Filmfest Solothurn</p>
<p>„Nebenwirkungen“ (CH 2007) score 90min</p>	<p>Regie: Manuel Siebenmann Produktion: Maximage Verleih / Auftragssender: SF DRS, Filmfest Solothurn (Nomination: Publikumspreis SF Schweizer Film 2007) (Gewonnen: beste weibliche Hauptrolle: Schweizer Filmpreis 2008)</p>
<p>„Der Novembermann“ (D 2006) score 90min</p>	<p>Regie: Jobst Oetzmann Produktion: Filmpool GmbH Verleih / Auftragssender: WDR / ARD, Filmfest München (Nomination: Beste männliche Hauptrolle: Die goldene Kamera 2008) (Gewonnen: Deutscher Filmkunstpreis 2007) (Nomination: 3Sat Zuschauerpreis 2007)</p>
<p>„Briefe und andere Geheimnisse“ (CH 2006) score 90min</p>	<p>Regie: Judith Kennel Produktion: Carac Film Verleih / Auftragssender: SF DRS, Filmfest Solothurn (Nomination: Publikumspreis SF Schweizer Film 2007)</p>
<p>„Schimanski – Tod in der Siedlung“ (D 2006) score 90min</p>	<p>Regie: Torsten C. Fischer Produktion: Colonia Media Verleih / Auftragssender: WDR / ARD (Nomination: beste männliche Hauptrolle: Die goldene Kamera 2008)</p>
<p>„Les Fragments d' Antonin“ (F 2006) score 120 min</p>	<p>Regie: Gabriel Le Bomin Produktion: Dragoonie Film &amp; Productions Ledermann Verleih / Auftragssender: Kino (F) (Gewonnen: Beste Musik, Festival International de Musique et Cinéma 2006) (Nomination: César 2007) (Nomination: Prix Louis-Delluc 2006)</p>
<p>„Sperling und die kalte Angst“ (D 2006) score 90min</p>	<p>Regie: Uwe Janson Produktion: Polyphon Film &amp; Fernsehgesellschaft Verleih / Auftragssender: ZDF (Gewonnen: Dt. Fernsehpreis 2007: Beste Kamera und bester Schnitt) (Nomination: Adolf-Grimme-Preis 2008)</p>
<p>„Das Schneckenhaus“ (D 2006) score 90 min</p>	<p>Regie: Florian Schwarz Produktion: HR Verleih / Auftragssender: HR / ARD, Filmfest München (Nomination: Drehbuchpreis Filmfest München 2006)</p>

„ <b>Sonjas Rückkehr</b> “ (CH 2006) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: bester Fernsehfilm CH, Cinéma-Tout-Écran 2006)	Tobias Ineichen HesseGreutert Film SF DRS, Filmfest Solothurn
„ <b>Faustrecht</b> “ (CH 2006) score 80 min Doku	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Max Ophüls Preis 2007)	Robi Müller & Bernhard Weber Kulturija Kino Schweiz, Festivals, DVD
„ <b>Tatort – Schneetreiben</b> “ (D 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Deutscher Fernsehpreis 2006, beste Musik) (Nomination: Bayerischer Fernsehpreis 2006, bester Nebendarsteller) (Nomination: Deutscher Kamerapreis 2006, beste Kamera)	Tobias Ineichen Bavaria Film BR / ARD
„ <b>Seinschlag</b> “ (CH 2005) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: 3Sat Zuschauerpreis 2005) (Nomination: Schweizer Filmpreis, beste Hauptdarstellerin)	Judith Kennel Triluna Film SF DRS 1, Filmfest Solothurn
„ <b>Fremde im Paradies</b> “ (CH 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Mention du Jury: Palmarès 2005, Cinéma tout Ecran 2005)	Manuel Siebenmann Fama Film SF DRS 1
„ <b>Delphinsommer</b> “ (D 2004) Score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Dt. Fernsehpreis 2005: Birge Schade, beste Nebendarstellerin) (Nomination: World television festival „banff“ 2005, bester Fernsehfilm international)	Jobst Oetzmann UFA Film WDR / ARD
„ <b>Katze im Sack</b> “ (D 2004) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: First Steps Award 2004) (Gewonnen: Max Ophüls Preis 2005, beste Filmmusik & bestes Drehbuch) (Nomination: Deutscher Filmkunstpreis, Mannheim) (Gewonnen: 24th Koszalin Festival, beste Hauptdarstellerin)	Florian Schwarz Katze im Sack Filmproduktion Kino (D), Max-Ophüls, Berlinale, Moskau
„ <b>Ghetto Kids</b> “ (D 2002) score 90min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Gewonnen: Euromedia Gold, Comenius 2004) (Nomination: Grimme Preis 2003) (Gewonnen: Goldener Gong 2002) (Gewonnen: Karl-Buchrucker-Preis 2003) (Gewonnen: Giffoni Filmfestival 2003 Premio Associazione Nazionale Esercenti Cinema) (Gewonnen: FICI 2006, Madrid – Preis der Internationalen Jury & Jugendfilmpreis)	Christian Wagner TV-60 Kino (D), BR / Arte
„ <b>Bella Block – Im Namen der Ehre</b> “ (D 2002) score 100min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender:	Andreas Gruber Objectiv Film / Trebitsch ZDF
„ <b>Ocean men</b> “ (D 2001) score 90 min Doku	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Best Film Large Format, Water Seat he Oceans – Festival, 2005) (Grand Prix, International Festival of Adventure and Adrenalin Films, Prag 2002) (Public Award, International Underwater Festival, Belgrad 2002)	Christoph Redl H5B5, Haifisch Ent. IMAX Kino , PRO-7
„ <b>Bella Block – Schuld und Liebe</b> “ (D 2000) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination Dt. Fernsehpreis 2001: beste Regie & beste Nebendarstellerin)	Sherry Hormann Objectiv Film, Trebitsch ZDF
„ <b>Der gerechte Richter</b> “ (D 2000) score, CoComposer Dieter Schleip 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (Nomination: Grimme Preis 2001) (DAG Preis: Silber 2001)	Torsten C. Fischer NFP Berlin SWR / ARD
„ <b>Bella Block – Blinde Liebe</b> “ (D 1999) score 90 min	Regie: Produktion: Verleih / Auftragssender: (2 Preise: Deutscher Fernsehpreis 2000)	Sherry Hormann Objectiv Film, Trebitsch ZDF